



Základná umelecká škola Jozefa Potočára v Č a d c i
v spolupráci
s Kultúrnym a informačným centrom mesta Čadca

Vás pozýva na

Festival komornej hudby Čadca 2011
dňa 9. a 10. júna 2011

Festival je určený pre žiakov a absolventov základných umeleckých škôl, ktorí nie sú študentmi a absolventmi škôl pripravujúcich profesionálnych hudobníkov s vekovým obmedzením do 25 rokov (v deň festivalu) a pracujú v **komornom zoskupení ZUŠ**.

Cieľom festivalu je poskytnúť žiakom ZUŠ priestor na prezentáciu spoločného muzicírovania, ktoré nadväzuje na inštrumentálnu výučbu, výučbu spevu i hudobnú náuku a umožňuje žiakom prakticky precítiť krásu harmónie, zvukovú farbu, rytmický súlad a vzájomné rešpektovanie sa.

Festivalu sa môžu zúčastniť maximálne dve zoskupenia od jedného pedagóga, vylučuje sa účinkovanie pedagóga v zoskupení.

9. jún 2011 (štvrtok)

1. **gitarové zoskupenia**
(s možnosťou kombinácie so sláčikovým nástrojom, dreveným dychovým nástrojom), kde dominantné postavenie v zoskupení majú gitary.
2. **spevácke zoskupenia**
(so sprievodom klavíra, resp. a capella, príp. inštrumentálnej skupiny, vítaná je korepetícia v podaní žiakov a maximálnym počtom účinkujúcich spevákov 10.)

10. jún 2011 (piatok)

3. **sláčikové zoskupenia bez sprievodu i so sprievodom klavíra** (s možnosťou kombinácie s gitarou, dreveným dychovým nástrojom), kde dominantné postavenie v zoskupení majú sláčikové nástroje. Pri náročnom klavírnom sprievode sa povoľuje účinkovanie pedagóga.

V každej sekcii budú pracovať festivalové rady zložené z odborníkov podľa jednotlivých zoskupení, ktoré vyberú najúspešnejších účastníkov festivalu pre účinkovanie v záverečnom festivalovom koncerte a udelia ceny festivalu za výkony jednotlivých zoskupení.

Hlavnou cenou festivalu bude **Cena primátora mesta Čadca**. Ďalšími oceneniami budú Cena Juraja Potočára, Cena vedúceho Školského úradu v Čadci, Cena riaditeľky Kultúrneho a informačného centra mesta Čadca a Ceny festivalovej rady.



Program festivalu

9. jún 2011 (štvrtok) gitarové a spevácke zoskupenia

8,30 – 9,30 hod.	prezentácia účastníkov	Dom kultúry, Čadca
9,30 hod.	stretnutie pedagógov	Dom kultúry, Čadca
od 10,00 hod.	začiatok festivalu	spoločenská sála DK Čadca
cca od 14,00 hod.	(čas spresníme podľa ukončenia dopoludňajšej časti)	
	Interpretačný seminár k otázkam problematiky interpretácie talianskej hudby obdobia baroka	
	vedie doc. Enrico Volpe, dirigent a pedagóg, Neapol (Taliansko)	
	a Mgr. art. Adam Marec, gitarista a pedagóg, Banská Bystrica	
od 15,30 hod.	Koncert prvého dňa festivalu – Dom kultúry Čadca	
	účinkujú laureáti festivalu spev, gitara a hostia	

10. jún 2011 (piatok) sláčikové zoskupenia

8,30 – 9,30 hod.	prezentácia účastníkov	Dom kultúry, Čadca
9,30 hod.	stretnutie pedagógov	Dom kultúry, Čadca
od 10,00 hod.	začiatok festivalu	spoločenská sála DK Čadca
cca od 14,30 hod.	(čas spresníme podľa ukončenia dopoludňajšej časti)	
	Tvorivá dielňa s Kysuckým komorným orchestrom	
	(Materiály pre tvorivú dielňu budú na stiahnutie na www.zuscadca.sk	
	príp. zašleme prihláseným účastníkom - Eugen Suchoň: „Preletel sokol“ z cyklu Obrázky zo Slovenska)	
	Náplňou tvorivej dielne bude práca v komornom orchestri, kde všetci účastníci zažijú atmosféru dotvárania spoločného komorného diela s profesionálnym dirigentom. Spoluúčinkovať bude Kysucký komorný orchester , ktorý pracuje pri KIC mesta Čadca, tvorivú dielňu bude viesť doc. Enrico Volpe, dirigent a pedagóg, Neapol (Taliansko) .	
od 16,30 hod.	Záverečný koncert festivalu – Dom kultúry Čadca	
	účinkujú laureáti festivalu a hostia	

Tešíme sa na spoločné stretnutie.

V Čadci 15.02.2011

Prípravný výbor