

Zápisnica č. 2

z rokovania Komisie kultúry pri Mestskom zastupiteľstve v Čadci
konaného dňa 10. marca 2011 o 14.30 hod. vo veľkej zasadačke MsÚ v Čadci

Prítomní:

Peter Glasnák, Mária Húšťavová, Jozef Marec, Miroslav Ďurica, Vladimír Kráľ, Jozef Mundier, Peter Bernát, Viera Strýčková, Dana Kudelová, Jozef Prengel, Oľga Kostková, Katarína Šulganová, Martina Palárcová

Neprítomní:

Jana Krkošková – ospravedlnená, Martin Klimek – ospravedlnený, Eva Holazová

Program:

- 1/ Otvorenie
- 2/ Kontrola uznesení
- 3/ Informácia o návrhu rozpočtu mesta na r. 2011 – 2013 pre oblasť kultúry
- 4/ Schválenie zápisu do mestskej kroniky za rok 2009
- 5/ Informácia o najvýznamnejších podujatiach mesta v roku 2011
- 6/ Rôzne, diskusia
- 7/ Záver

Zápis z priebehu rokovania:

1/ Otvorenie

Rokovanie otvoril a viedol predseda komisie P. Glasnák. Následne dal hlasovať o predložennom návrhu programu.

Výsledok hlasovania: jednohlasne schválené

2/ Kontrola uznesení

Vedúca odd. kultúry a medzinárodných vzťahov prítomných informovala o splnení všetkých uznesení z predchádzajúceho zasadnutia. Zároveň informovala o zmenách v rámci poskytnutia dotácií, nakoľko budú ešte dve dotácie poskytnuté farským úradom v Čadci. Členovia komisie uvedené zobrali na vedomie.

3/ Informácia o návrhu rozpočtu mesta na r. 2011 – 2013 pre oblasť kultúry

K. Šulganová: objasnila predložený návrh rozpočtu na r. 2011 – 2013, ktorý bol členom komisie doručený v predstihu na preštudovanie spolu s dôvodovou správou.

Diskusia:

J. Marec: pýtal sa, či sú v tomto rozpočte zahrnuté aj prvé 3 mesiace tohto roka, keďže je rozpočtové provizórium

K. Šulganová: vysvetlila, že ide o rozpočet na celý rok 2011, teda sú v ňom zahrnuté aj prvé 3 mesiace tohto roka.

V. Král: požiadal o vysvetlenie položiek – výdavky pre spol. EXPRES NET a Markíza a o možnosti zníženia nákladov na vydávanie mestských novín a vysielania v TV Vaša.

K. Šulganová: objasnila, že pokiaľ ide o mestské noviny Čadčan, ktoré vychádzajú dvakrát mesačne v Kysuciach a jedenkrát mesačne v Kysuckých novinách, ide o zazmluvnené výdavky a čo sa týka TV Vaša, t.č. ešte prebiehajú rokovania a položka už je teraz znížená oproti minulému obdobiu.

M. Ďurica: podľa jeho názoru je tento rozpočet restriktívny a požiadal o vysvetlenie, prečo je taký nízky a či je to stav týkajúci sa len odd. kultúry a MV. Zároveň poďakoval za predložený zoznam podujatí s otázkou, či budú dôstojne realizované a či sa dajú nájsť financie na ne v tomto rozpočte.

K. Šulganová: uviedla, že ide o podujatia, ktoré mesto chce podporiť, síce ešte nie sú pevne stanovené náklady, ale mesto ich podporí a bude sa podieľať na ich financovaní.

M. Ďurica: vyzdvihol podujatia organizované v súčinnosti s Kysuckou knižnicou.

P. Glasnák: uviedol, že rozpočet je celkovo znížený a nielen na kultúre.

V. Král: zdôraznil, že v minulosti boli predsa informácie, že mesto je vo výbornej finančnej kondícii.

M. Ďurica: skonštatoval, že niektoré položky rozpočtu sú až príliš znížené.

J. Marec: uviedol, že k rozpočtu sa treba vyjadriť až keď bude k dispozícii celý rozpočet a ten sa dá upravovať v priebehu roka.

K. Šulganová: požiadala prítomných poslancov, aby rozpočet za oblasť kultúry podporili.

J. Marec: uviedol, že si nepamätá, že by niekedy v minulosti nebol schválený rozpočet 3 mesiace v aktuálnom roku.

P. Glasnák: prítomných informoval, že je nádej, že podielové dane budú zvýšené a zmeny v rozpočte v priebehu roka budú možné.

J. Marec: uviedol, že podielové dane v januári boli nadpriemerne priaznivé a myslí si, že kondícia mesta je dobrá.

K. Šulganová: informovala o znížení príspevku mesta na činnosť KIC.

J. Marec: mrzí ho, že nemohol byť prítomný na minulom zasadnutí, nebol by súhlasil s niektorými dotáciami. Mal by byť širší záber pre kultúrnu oblasť. Napr. v prípade Palárikovej Rakovej, mesto by sa malo objaviť aspoň v názve, malo by byť viac prezentované. Doporučil riešiť požiadavky záhradkárov a včelárov v rámci iného odboru, napr. poľnohospodárstva, a nie v rámci kultúry.

K. Šulganová: uviedla, že tieto aktivity sú chápané ako rekreačné a ekologické a žiadosti boli podané v zmysle platného VZN.

J. Marec: oponoval, že tieto financie sa mohli dať radšej súborom.

M. Ďurica: uviedol, že v prípade záhradkárov idú peniaze na výstavu ovocia a zeleniny a včelári sa venujú práci s deťmi a mládežou, úbytok včelárov je výrazný a treba ich podporiť.

O. Kostková: navrhla do budúca uvažovať o zlúčení záhradkárov s tým, že žiadosť si dajú konkrétne na výstavu ovocia a zeleniny.

K. Šulganová: informovala o zámere pripraviť nové VZN s presne stanovenými podmienkami a kritériami pre podávanie žiadostí a presne vymedzenými oblasťami podpory.

P. Glasnák: poznamenal, že je treba zmeniť súčasné VZN, aby bolo špecifikované na kultúrne podujatia a v budúcnosti bude lepšia informovanosť. Príprava VZN je veľmi dôležitá.

M. Húšťavová: pýtala sa, či mestská TV VAŠA bude vysielat' aj v mestskej časti Rieka.

P. Glasnák: informoval, že 31. 10. 2010 skončila mestská TV vysielat' v káblovke, má informáciu, že by sa mal vytvoriť spoločný podnik – KTV + VAŠA TV a budú vysielat' každá zvlášť prostredníctvom kábla.

M. Ďurica: uviedol, že sú plánované veľké financie na televízie, ale pokiaľ signál chytá len 1/3 mesta, nemá to význam.

J. Marec: vyslovil názor, že by mala byť jedna televízia, ktorá by si sama na seba zarobila a aby ju mesto nemuselo dotovať.

P. Glasnák: uviedol, že takáto TV nikdy nebude zisková. Považská Bystrica dáva do takejto TV 2 milióny, v Púchove 2,5 mil. a televízia živorí.

J. Marec: vyjadril presvedčenie že takáto TV nemôže byť nezisková. Nech už túto funkciu vykonáva ktokoľvek, ale nech ju mesto nedotuje.

Uznesenie: Komisia kultúry vyslovuje nesúhlas s rozpočtovaním nákladov na TV VAŠA a navrhuje prehodnotenie existencie TV.

4/ Schválenie zápisu do mestskej kroniky za rok 2009

V. Král': vyslovil názor, že zápis do kroniky by mal popri faktoch, ktoré konštatujú skutočnosť, obsahovať aj kritický pohľad na niektoré udalosti a aktivity v meste. Ako príklad uviedol spoločnú úradovňu, ktorá je nielen prínosom, no má aj svoje slabé stránky, napr. nevhodné pracovné prostredie počas leta, kedy je teplota neúnosne vysoká a veľmi sťažuje výkon pracovníkov.

P. Glasnák: uviedol, že práca kronikára je záslužná.

M. Húšťavová: konštatovala, že kronikár má zväzované ruky. V prípade uvedenia kritických pripomienok v zápise, by tento nemusel byť mestskou radou schválený. Matica slovenská má, pokiaľ ide o metodiku tvorby kroník, dané pravidlá. Kronikár by mal mať voľnú ruku tak ako kedysi, ale teraz sa to inak nedá, musí sa doslova prosíkať o informácie. Čadca je veľké teritórium a je ťažké zachovať 100 % objektivitu.

P. Glasnák: uviedol, že ak to bude potrebné, môže sa p. kronikárka opäť pozvať.

M. Húšťavová: vyslovila názor, že kronikár by mal mať pomocníkov. S týmto názorom sa stotožnili viacerí členovia komisie.

Viacerí komisie vyjadrili poďakovanie p. kronikárke.

J. Marec: navrhol, že by to mal byť tím minimálne 3 ľudí – pisateľ, fotograf a technická podpora a treba pripomenúť aj vedúcim oddelení, že by mali byť nápomocní a mali by to mať aj v náplni práce.

P. Glasnák: vyslovil súhlas. Každý vedúci oddelenia by mal zverejňovať informácie na web stránke mesta a byť gestorom informácií v rámci svojho úseku.

M. Ďurica: uviedol, že metodiku vykonáva Matica slovenská. Metodika je zastaralá. Pani Palkovičová to robí poctivo v zmysle metodiky. Keď bol kronikárom p. Golis, získal aj ocenenie a robila sa aj fotokronika. Podľa neho by to malo robiť informačné centrum a pripraviť obsirnejšie informácie pre kronikárku, ktorá by z nich získavala potrebné informácie.

P. Glasnák: informoval, že v minulosti sa hovorilo, že aj noviny mali tvoriť kroniku, ale neurobilo sa tak.

M. Húšťavová: konštatovala, že kronikárka by sa mala zúčastňovať všetkých významných podujatí.

P. Glasnák: informoval, že samozrejme je pozývaná.

K. Šulganová: informovala, že fotodokumentácia je k dispozícii. Podľa jej názoru by na obsiahnutie všetkých navrhovaných činností mal byť vymedzený 1 pracovník, nakoľko je to široký záber činností.

P. Glasnák: uviedol, že jeden zo zástupcov primátora, ktorý má v kompetencii kultúru, mal by dostať zápisnicu zo zasadnutia komisie a tieto témy riešiť.

O. Kostková: uviedla, že v iných mestách dávajú komisiám veľké kompetencie a potom sa to rieši.

P. Glasnák: ako príklad uviedol Valašské Meziříčí a bude úspech, ak sa zápisnice z komisií zverejnia na web stránke.

V. Král: zopakoval, že kronikár by mal svoj názor niekedy vyjadriť aj kriticky.

P. Glasnák: uviedol, že každý sa môže zapojiť v rámci svojho okruhu, či už vchod, ulica a pod., lebo ľudia chcú informácie, treba ich dávať von, napr. aj formou kroniky.

Uznesenie: Komisia odporúča hľadať riešenia a zabezpečiť pomoc pre kronikárku pri zbieraní informácií.

Výsledok: jednohlasne schválené.

5/ Informácia o najvýznamnejších podujatiach mesta v roku 2011

K. Šulganová: na margo zoznamu podujatí v meste Čadca na rok 2011, ktorý obdržali členovia komisie pred začatím zasadnutia, informovala prítomných, ktoré podujatia sa pripravujú na rok 2011, ktoré sú garantované a financované mestom. Nie je k dispozícii ešte kompletný prehľad podujatí v meste od ďalších subjektov. Prisľúbila, že podrobnejšie informácie budú členom komisie zaslané.

M. Ďurica: upozornil na koncepciu Bartolomejských hodových dní a festivalu Drôtómánie, ktoré treba dať znova schváliť mestským zastupiteľstvom, ak už tento rok nie, tak budúci rok a aby boli podložené aj rozpočtom.

K. Šulganová: informovala, že v duchu tejto koncepcie bol podaný aj projekt na Ministerstvo kultúry SR.

J. Mundier: navrhol, aby sa uskutočnilo podujatie napr. ako bolo Medzinárodné sochárske sympóziu v r. 2008.

M. Húšťavová: konštatovala, že Čadca je miestom drotárstva, preto je za podujatie, napr. aj sympóziu drotárstva, lebo Čadca je centrom drotárskeho diania na Kysuciach.

4/ Rôzne

M. Ďurica: navrhol úpravu, skultúrnenie a skultivovanie parku pri Kysuci, osadenie nových lavičiek a pod.

M. Húšťavová: uviedla, že by bolo dobré dotvoriť sídliská malou architektúrou.

5/Záver

P. Glasnák: skonštatoval, že všetky body rokovania boli prejednané, poďakoval prítomným za účasť a rokovanie ukončil.

Zapísala: Martina Palárcová

Zápisnicu overili:

Predseda komisie: Peter Glasnák

Sekretár komisie: Katarína Šulganová